

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ED
ETNOANTROPOLOGICO E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI ROMA

SERVIZIO EDUCATIVO

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA 2012-2013

GALLERIA BORGHESE

VISITE CON LABORATORIO (1 O 2 INCONTRI)

- Scuole dell'infanzia:

Tutti all'opera con i colori

Alla ricerca dell'aquila e del drago

- Scuole primarie:

Racconti di marmo. I miti illustrati di Bernini

Non solo dei. Gli atleti e gli eroi dell'antichità

- Scuole secondarie di 1° grado

Bellezze diverse. Le proporzioni della figura umana.

Caravaggio vs Bernini. L'arte fra immaginazione e rappresentazione del vero

- Scuole secondarie di 2° grado

Il gusto antiquario del cardinal Borghese

Il mito di Ermafrodito fra arte e morale

Iconografia e iconologia nella collezione Borghese. Scoprire il linguaggio delle opere d'arte

VISITE TEMATICHE

- Scuole primarie e secondarie di 1° grado

I miti delle metamorfosi tra pittura e scultura

Come si fa un capolavoro: percorso attraverso le tecniche artistiche

- Scuole secondarie di 2° grado

Il gusto antiquariale dei Borghese: la collezione archeologica

I mille volti del Seicento: Naturalismo, Classicismo e Barocco

La grande stagione del Settecento romano nella decorazione delle volte del Casino Nobile

MUSEO IN FAMIGLIA

Visite e laboratori sabato e domenica per bambini e genitori

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE ANTICA IN PALAZZO BARBERINI

VISITE CON LABORATORIO (1 O 2 INCONTRI)

- Scuola dell'infanzia

Inseguendo le api

Tutti all'opera con i colori

- Scuole primarie

Cosa fanno lor signori? Personaggi, ruoli e mestieri attraverso i gesti, gli oggetti e gli abiti dipinti

I dipinti ci parlano: ascoltiamoli con gli occhi. Visita alla scoperta dei dettagli delle storie raccontate dalle immagini

- Scuole secondarie di 1° grado

Il ritratto e la scena di genere: il quotidiano nell'arte

Osserviamo il paesaggio

- Scuole secondarie di 2° grado

Dall'immagine al testo antico. Allegorie, simboli e segreti nelle volte affrescate di Palazzo Barberini

Il Settecento fra modernità e tradizione. Viaggio nella lettura di un secolo

VISITE TEMATICHE

- Scuole primarie e secondarie di 1° grado

Cosa vola nei cieli del palazzo? Storie di dei e di eroi

Angeli e angioletti nei dipinti della Galleria

La musica nei secoli. Gli strumenti musicali nelle immagini

- Scuole secondarie di 2° grado

La civiltà rinascimentale tra Roma, Firenze, Siena, Ferrara e Venezia

Caravaggio, gli amici e i rivali. Antologia del Seicento

Il ritorno dei principi: la storia del palazzo e del suo restauro fra architetture ritrovate e soffitti dipinti

VISITE PER ADULTI

Il lento cammino dell'Umanesimo. Dalla devozione medievale alla razionalità della prospettiva

Le nuove sale: dal Barocco al Neoclassicismo

MUSEO IN FAMIGLIA

Visite e laboratori sabato e domenica per bambini e genitori

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE ANTICA IN PALAZZO CORSINI

VISITE CON LABORATORIO (1 O 2 INCONTRI)

- Scuole primarie

Le tavole imbandite del Settecento. Le abitudini alimentari del passato attraverso l'osservazione delle nature morte

- Scuole secondarie di 1° grado

Alberi e rovine: i paesaggi ideali del Seicento

- Scuole secondarie di 2° grado

Il palazzo e le sue trasformazioni. Dalla reggia di Cristina di Svezia alla residenza dei Corsini

VISITE TEMATICHE

Percorsi di genere. Il tema della figura femminile nei quadri della collezione Corsini

Il collezionismo fra Barocco ed età dei Lumi

MUSEO IN FAMIGLIA

Visite e laboratori sabato e domenica per bambini e genitori

GALLERIA SPADA

VISITE CON LABORATORIO (1 O 2 INCONTRI)

- Scuole primarie

Dai re di Roma agli dei dell'Olimpo. Gli stucchi di Palazzo Spada

- Scuole secondarie di 1° grado

Inganni prospettici: comprensione e ricostruzione della Galleria del Borromini

- Scuole secondarie di 2° grado

Astronomia e matematico ingegno: gli interessi scientifici del cardinale Spada attraverso la sua collezione

VISITE TEMATICHE

Dagli stucchi manieristi all'illusionismo barocco

MUSEO IN FAMIGLIA

Visite e laboratori sabato e domenica per bambini e genitori

MUSEO NAZIONALE DI PALAZZO VENEZIA

VISITE CON LABORATORIO (1 O 2 INCONTRI)

- Scuole primarie

Al lavoro con i pastelli: riproduzione dei ritratti esposti nel museo

Terrecotte e bronzetti: visita al Museo attraverso la collezione dei manufatti e riproduzione in laboratorio

- Scuole secondarie di 1° grado

Anche i muri parlano: viaggio attraverso la storia e le trasformazioni del palazzo

Casse, cassoni ed altri oggetti: l'utilità del legno. Visita con spiegazione delle tecniche, della produzione e della destinazione sociale delle opere lignee conservate nel Museo

- Scuole secondarie di 2° grado

Il Rinascimento a Roma e il potere dei papi

VISITE TEMATICHE

Da papa Barbo a Mussolini: storia del palazzo e della piazza di Venezia

Il passetto del cardinale e le porcellane di Palazzo Venezia

MUSEO IN FAMIGLIA

Visite e laboratori sabato e domenica per bambini e genitori

MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI

VISITE CON LABORATORIO (1 O 2 INCONTRI)

- Scuole primarie

Dipingi il ritmo: musica e colore

La musica popolare. Strumenti e suoni della tradizione

- Scuole secondarie di 1° grado

Dalla musica popolare alla musica colta

La musica e il teatro, antico e moderno.

VISITE TEMATICHE

L'Arpa Barberini e la cultura barocca romana

Il ciack-ciack rumoristico di Giacomo Balla

Dal clavicembalo al pianoforte: la genialità di Bartolomeo Cristofori

MUSEO IN FAMIGLIA

Visite e laboratori sabato e domenica per bambini e genitori